

Hamilton College Academic Year in Spain (HCAYS)

La historia política de España a través del cine

Prof. Pablo Iglesias Turrión

Semestre de Otoño 2023

Sala Picasso

Lunes de 17:00 a 19:55

Email: piglesias@hcays.es

1. Descripción de la asignatura

El curso presentará una serie de temas de la política española (históricos y contemporáneos) a través del análisis de varios filmes documentales y de ficción y de lecturas asociadas a cada tema. La referencia bibliográfica fundamental será el manual “Breve historia de España en el siglo XX” de Julián Casanova y Carlos Gil (Ariel) que los estudiantes deberán adquirir que será complementado por otras lecturas.

2. Objetivos de la asignatura

Familiarizar a los y las estudiantes con los temas fundamentales de la historia y de la actualidad política de España

Cada tema corresponde a una sesión de 3 horas y para cada sesión los estudiantes tendrán que haber leído previamente la lectura indicada en este programa y visionado la película propuesta que se analizará en clase.

3. Contenidos de la asignatura

TEMA 1 (dos sesiones de 3 horas cada una) **La monarquía de Alfonso XXI y los conflictos obreros en España** - Análisis del documental “El honor de las injurias” de Carlos García Alix y “Un hombre llamado flor de otoño” de Pedro Olea

Lecturas: Capítulos 1 a 4 del manual

TEMA2 (dos sesiones de 3 horas cada una) **La segunda república y la guerra civil española**. Análisis de “Tierra y Libertad” de Ken Loach y de “La lengua de las mariposas” de José Luis cuerda

Lecturas: Capítulos 5 a 9 del manual

TEMA3 (dos sesiones de 3 horas cada una) **El franquismo**. Análisis de “La voz dormida” de Benito Zambrano y de “Salvador” de Manuel Huerca

Lecturas: Capítulos 10 a 12 del manual

TEMA 4 (dos sesiones de 3 horas cada una) **La Transición y la democracia**. Análisis de “Después de” de los hermanos Bartolomé

Lecturas: capítulos 13 y 14 del manual

TEMA 5 (dos sesiones de 3 horas cada una) **El problema catalán y el problema vasco**. Análisis de “La pelota vasca” de Julio Medem y de “Ocho apellidos catalanes” de Emilio Martínez-Lázaro

Lectura: “Motivaciones y sentido”. Introducción al libro de Xavier Domenech “Un haz de naciones El Estado y la plurinacionalidad en España (1833-2017)” (Península)

TEMA 6 (dos sesiones de 3 horas cada una) **El 15 M y la transformación del sistema político en España**. Análisis de “En los márgenes” de Juan Diego Botto y de “El reino” de Rodrigo Sorogoyen

Lectura: ¿Y si gobernaran el PP y VOX? En <https://ctxt.es/es/20210901/Firmas/37096/Pablo-Iglesias-tribuna-politica-izquierda-PSOE-gobierno-Vox-PP-ultraderecha.htm>

4. Criterios de evaluación

Participación activa en clase: 20%

Presentación oral en clase de una investigación propia : 30%

Examen final: 50%

Penalizaciones

>

5. Bibliografía y recursos

“Breve historia de España en el siglo XX” de Julián Casanova y Carlos Gil (Ariel) y las películas indicadas en el programa que facilitará el profesor

Bibliografía y recursos necesarios

Bibliografía y recursos complementarios

Los indicados en el temario

6. Organización de las actividades

Estructura de la asignatura

>Cada tema corresponderá a dos de las 12 sesiones dobles del curso.

Cronograma de actividades

7. Decoro y reglas de la asignatura

8. Observaciones finales
